

茅野市美術館 つなぐ美術展「メイメイアートvol.4 出会ってみよう 名付けてみよう 展覧会」

会期:2025年8月7日～8月31日 主催:茅野市美術館

展示作品リスト
(作家名、作品名は展示順)

一般 出品作品	メイメイ作品	作者名	作品名	制作年	技法・素材	備考
1		照屋 美優	Plants	2013	油彩・紙	
2		照屋 美優	赤ドラセナ	2025	木炭、コンテパステル、水彩、アクリルインク・紙	
3		照屋 美優	ポトス	2025	木炭、コンテパステル、水彩、アクリルインク・紙	
4		照屋 美優	ポトス	2025	木炭・紙	
5		照屋 美優	赤ドラセナ	2025	木炭、コンテパステル・紙	
6		照屋 美優	ガジュマル	2025	木炭、コンテパステル、アクリルインク・紙	
	1、19～23	照屋 美優	「メイメイ作品」			
7		マセオ・トウゼ	およそ／Approximately	2025	ミクストメディア・布	
8		マセオ・トウゼ	階段／The step	2025	ミクストメディア・布	
9		マセオ・トウゼ	眠る人／The sleeper	2023	ミクストメディア・布	
10		マセオ・トウゼ	歯と花／Teeths and flowers	2023	ミクストメディア・布	
11		マセオ・トウゼ	手は考えているのか？／Are the hand thinking？	2025	ミクストメディア・布	
12		マセオ・トウゼ	非常時の豆／Emergency beans	2025	ミクストメディア・布	
13		マセオ・トウゼ	畑／Field	2025	ミクストメディア・布	
	2、24～28	マセオ・トウゼ	「メイメイ作品」			
14		小川 格	網膜ゴッコ／Retinal Players	2024	油彩・綿布	
15		小川 格	網膜ゴッコ(いつかの夜)／Retinal Players(One Of Those Nights)	2024	油彩・綿布	
16		小川 格	偶然ゴッコ(オレンジ)／Coincidental Players(Orange)	2025	油彩・綿布	
17		小川 格	網膜ゴッコ／Retinal Players	2025	油彩・綿布	
18		小川 格	網膜ゴッコ／Retinal Players	2025	油彩・綿布	
19		小川 格	実存ゴッコ／Existential Players	2025	油彩・綿布	
20		小川 格	実存ゴッコ／Existential Players	2016	油彩・綿布	
21		小川 格	網膜ゴッコ(いつかの夜)／Retinal Players(One Of Those Nights)	2024	油彩・綿布	
22		小川 格	偶然ゴッコ(若草色)／Coincidental Players(Early Spring Green)	2025	油彩・綿布	
23		小川 格	網膜ゴッコ／Retinal Players	2024	油彩・綿布	
24		小川 格	偶然ゴッコ／Coincidental Players	2025	油彩・綿布	
25		小川 格	網膜ゴッコ(赤)／Retinal Players(Red)	2025	油彩・綿布	
26		小川 格	実存ゴッコ／Existential Players	2022	油彩・綿布	
27		小川 格	偶然ゴッコ／Coincidental Players	2025	油彩・綿布	
28		小川 格	網膜ゴッコ／Retinal Players	2025	油彩・綿布	
29		小川 格	偶然ゴッコ／Coincidental Players	2025	油彩・綿布	
30		小川 格	実存ゴッコ／Existential Players	2025	油彩・綿布	
31		小川 格	網膜ゴッコ／Retinal Players	2025	油彩・綿布	
32		小川 格	スーラの韃陀多(カンダタ)／Georges Seurat's Kandata	2025	油彩・綿布	

一般 出品作品	メイメイ作品	作者名	作品名	制作年	技法・素材	備考
	3、29～34	小川 格	「メイメイ作品」			
33		菊池 大介	blow, blow	2025	Programming、Cyanograph・Drawing paper 2枚	
34		菊池 大介	maru maru maru, maru maru maru	2025	Programming、Cyanograph・Drawing paper 2枚	
35		菊池 大介	1/f party	2023	Programming、Printing・Tarpaulin	
	4、35～39	菊池 大介	「メイメイ作品」			
36		弥生術	弥生の部屋 第2章 それは懐かしの珠 のふるるふるる星の国 kimi no kyuuden	2021- 2025	インスタレーション・紙、布、毛糸、羽、ガラス、アクリル絵の具、油性マーカー、ラッカー スプレー、パステル、色鉛筆、ボールペン、 墨、木工用ボンド、アクリルメディウム、写真 プリント、ハレパネ、金属、木、木製品、プラ スチック、水晶、貝、珊瑚、陶器、レザー他	
	5、40～44	弥生術	「メイメイ作品」			
37		荻原 梓虹	一心不乱	2025	墨・和紙、パネル	
38		荻原 梓虹	frantic and calm ～歩～	2025	墨・和紙、パネル	
39		荻原 梓虹	frantic and calm ～彩～	2025	墨・和紙、パネル	
40		荻原 梓虹	frantic and calm ～泉～	2025	墨・和紙、パネル	
41		荻原 梓虹	frantic and calm ～珠～	2025	墨・和紙、パネル	
42		荻原 梓虹	frantic and calm ～昊～	2025	墨・和紙、パネル	
43		荻原 梓虹	frantic and calm ～奈～	2025	墨・和紙、パネル	
44		荻原 梓虹	frantic and calm ～悠～	2025	墨・和紙、パネル	
45		荻原 梓虹	frantic and calm ～結～	2025	墨・和紙、パネル	
46		荻原 梓虹	frantic and calm ～羽～	2025	墨・和紙、パネル	
47		荻原 梓虹	frantic ～猛～	2025	墨・和紙、パネル	
48		荻原 梓虹	frantic ～雅～	2025	墨・和紙、パネル	
49		荻原 梓虹	intentional ～墨滴～	2025	宿墨・和紙	
50		荻原 梓虹	by design/not by design ～書画一致～	2025	宿墨・和紙	
51		荻原 梓虹	心之所安	2020	宿墨・和紙、パネル	
52		荻原 梓虹	intentional ～墨滴～	2025	宿墨・和紙	
53		荻原 梓虹	by design/not by design ～書画一致～	2025	宿墨・和紙	
54		荻原 梓虹	intentional ～墨滴～	2025	宿墨・和紙	
55		荻原 梓虹	by design/not by design ～書画一致～	2025	宿墨・和紙	
	6、45～54	荻原 梓虹	「メイメイ作品」			
56		和田 潤	胡蝶の夢	2025	アクリル・ハマグリ	
57		和田 潤	めまめまめまめおまめでまめまめ	2025	アクリル・綿布、パネル	
58		和田 潤	風の目、海の身体	2023	油彩・キャンバス	
	7、55～76	和田 潤	「メイメイ作品」			
59		たむら ひとみ	Slash into どこか内側に近いところ	2025	スラッシュペインティング・古布など	
60		たむら ひとみ	今となっては昔の話だけれども	2025	スラッシュペインティング・古布など	
61		たむら ひとみ	Chatting	2025	スラッシュペインティング・古布など	
62		たむら ひとみ	ここは安全な場所	2025	スラッシュペインティング・古布など	
63		たむら ひとみ	死にたくないと呼びながら死にたい	2025	スラッシュペインティング・古布など	
64		たむら ひとみ	昭和の硝子は色をまとう(赤い魔女)	2025	スラッシュペインティング・古布など	
65		たむら ひとみ	とても大切なもの	2025	スラッシュペインティング・古布など	

一般 出品作品	メイメイ作品	作者名	作品名	制作年	技法・素材 備考
66		たむら ひとみ	コネクト	2025	スラッシュペインティング・古布など
67		たむら ひとみ	私たちはあの木の場所もあの湖の場所も知っている	2025	スラッシュペインティング・古布など
68		たむら ひとみ	四月に殺されそう	2025	スラッシュペインティング・古布など
69		たむら ひとみ	海の匂いを嗅いで、森を思い出した	2025	スラッシュペインティング・古布など
70		たむら ひとみ	mirror in the forest	2025	スラッシュペインティング・古布など
71		たむら ひとみ	水に浮かぶ骨	2025	スラッシュペインティング・古布など
72		たむら ひとみ	閃光のようなもの	2025	スラッシュペインティング・古布など
73		たむら ひとみ	Why is she crying?	2025	スラッシュペインティング・古布など
74		たむら ひとみ	フーセンガム或いは、中身のない話	2025	スラッシュペインティング・古布など
75		たむら ひとみ	呪物としての生き残り戦略	2025	スラッシュペインティング・古布など
76		たむら ひとみ	生きるにはその場所、限られている	2025	スラッシュペインティング・古布など
77		たむら ひとみ	白線の内側へお入りください	2025	スラッシュペインティング・古布など
78		たむら ひとみ	Woman1	2025	スラッシュペインティング・古布など
79		たむら ひとみ	Woman2	2025	スラッシュペインティング・古布など
80		たむら ひとみ	Woman3	2025	スラッシュペインティング・古布など
81		たむら ひとみ	Woman4	2025	スラッシュペインティング・古布など
82		たむら ひとみ	Woman5	2025	スラッシュペインティング・古布など
83		たむら ひとみ	Inside and Outside	2025	スラッシュペインティング・古布など
84		たむら ひとみ	あたたかいベリー	2025	スラッシュペインティング・古布など
85		たむら ひとみ	原始的な熱	2025	スラッシュペインティング・古布など
86		たむら ひとみ	空が明日へ帰っていく	2025	スラッシュペインティング・古布など
87		たむら ひとみ	言葉にならなかった声	2025	スラッシュペインティング・古布など
	8、77～84	たむら ひとみ	「メイメイ作品」		
88		小林 晴郎	イカロス	2025	パステル、アクリル絵の具・MDF、ベニヤ板（組作品）
89		小林 晴郎	グローブジャングル	2023	アクリル絵の具・MDFボード、ベニヤ板（組作品）
90		小林 晴郎	野茨	2024	パステル、アクリル絵の具・MDF、ベニヤ板（組作品）
	9、85～89	小林 晴郎	「メイメイ作品」		
91		津金 みゆき	cryptoflowers#06 Satia“花束”	2023-2025	鉛筆、透明水彩、色鉛筆、ジェッソ、アクリル、金泥イカロス・紙
92		津金 みゆき	PIAZZOLLA Oblivion by Satia	2023-2025	岩絵具、墨、色鉛筆、白麻紙ボード、箱（部分：胡粉、岩絵具・木材、ベニヤ）
93		津金 みゆき	cryptoflowers#07	2023	鉛筆、透明水彩、色鉛筆、墨、胡粉、ジェッソ、アクリル、金泥・紙
94		津金 みゆき	cryptoflowers#03 Satia“花束”	2023	鉛筆、透明水彩、色鉛筆・紙
95		津金 みゆき	cryptocreatures#12	2022	鉛筆、透明水彩、色鉛筆、ガッシュ・紙
96		津金 みゆき	シリーズ「かたちがみえるまで」	2025	アクリル、洗濯糊、クレヨン、鉛筆など・カレンダーの紙
97		津金 みゆき	シリーズ「かたちがみえるまで」	2025	アクリル、洗濯糊、クレヨン、鉛筆など・カレンダーの紙
98		津金 みゆき	シリーズ「かたちがみえるまで」	2025	アクリル、洗濯糊、クレヨン、鉛筆など・カレンダーの紙
99		津金 みゆき	シリーズ「かたちがみえるまで」	2025	アクリル、洗濯糊、クレヨン、鉛筆など・カレンダーの紙

一般 出品作品	メイメイ作品	作者名	作品名	制作年	技法・素材 備考
100		津金 みゆき	シリーズ「かたちが見えるまで」	2025	アクリル、洗濯糊、クレヨン、鉛筆など・カレンダーの紙
101		津金 みゆき	シリーズ「かたちが見えるまで」	2025	アクリル、洗濯糊、クレヨン、鉛筆など・カレンダーの紙
	10、90～93	津金 みゆき	「メイメイ作品」		
102		フンコロガシ	水たまり	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
103		フンコロガシ	彷徨の門	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
104		フンコロガシ	演歌歌手	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
105		フンコロガシ	Poo House	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
106		フンコロガシ	サラリーマン	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
107		フンコロガシ	交流電燈	2025	鉄、石、花器
108		フンコロガシ	秋刀魚	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
109		フンコロガシ	焚き火	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
110		フンコロガシ	占い師	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
111		フンコロガシ	望郷	2025	ボールペン、コピー印刷・上質紙
	11、94～99	フンコロガシ	「メイメイ作品」		
112		百瀬 陽子	バイバイと言えた日	2017- 2025	油彩・キャンバス
113		百瀬 陽子	行くやら戻るやら	2025	油彩・パネル、綿布に白垂地
114		百瀬 陽子	部屋と好奇心	2025	油彩・キャンバス、綿布に白垂地
115		百瀬 陽子	ジャーニー	2025	アクリル絵具、油絵具、引っ掻き絵、クレパス、パステル・水彩紙、エンビ版、木材、金具
116		百瀬 陽子	祝福	2025	油彩・キャンバス
117		百瀬 陽子	松本駅からの眺め	2025	引っ掻き絵、クレパス、パステル、アクリル絵の具、粘土造形・エンビ版、テグス、樹脂粘土、木材、金具
118		百瀬 陽子	器の進化～竜巻型～	2025	粘土造形、アクリル絵の具・石粉粘土、針金、ニス、アクリルメディウム、UVレジン
119		百瀬 陽子	器の進化～伸長型～	2025	粘土造形、アクリル絵の具・石粉粘土、ニス、アクリルメディウム、UVレジン、割れた食器
120		百瀬 陽子	器の進化～爆弾型～	2025	粘土造形、アクリル絵の具・石粉粘土、ニス、アクリルメディウム、割れた食器
	12、100～105	百瀬 陽子	「メイメイ作品」		
121		加藤 優一	ある繊細で過敏な性格の女の肖像 /Portrait of a woman of a sensitive and sensitive nature	2021	アクリル絵具・キャンヴァス
122		加藤 優一	光のレリーフ/light relief	2022- 2023	アクリル絵具・木
123		加藤 優一	リフレクシブ・ブレイン/reflexive brain	2023	ミクストメディア
124		加藤 優一	ヘキサゴン・レリーフ/hexagon relief	2023	アクリル絵具・木
125		加藤 優一	太陽のトルソ/torso of the sun	2023	アクリル絵具・木
126		加藤 優一	二十四時間のトルソ/24-Hour Torso	2025	ミクストメディア
127		加藤 優一	一点透視変形体/One-point perspective deformation solid	2024	アクリル絵具・木
	13、106～205	加藤 優一	「メイメイ作品」		
128		福島 徹	ハレとケ 春	2024	アクリル・パネル
129		福島 徹	ハレとケ 夏	2024	アクリル・パネル
130		福島 徹	ハレとケ 秋	2024	アクリル・パネル

一般 出品作品	メイメイ作品	作者名	作品名	制作年	技法・素材 備考
131		福島 徹	ハレとケ 冬	2024	アクリル・パネル
132		福島 徹	君臨外道化師vs闇騎士蝙蝠男	2024	アクリル・パネル
133		福島 徹	ペニタケ	2024	アクリル・パネル
134		福島 徹	カラカサタケ	2024	アクリル・パネル
135		福島 徹	オウゴンスイタケ	2024	アクリル・パネル
136		福島 徹	Venus	2024	アクリル・石膏像、キャンバス
137		福島 徹	クリハナタケ	2024	アクリル・パネル
138		福島 徹	チシオモドキ	2024	アクリル・パネル
139		福島 徹	火の玉ふたつ	2025	アクリル、金粉・キャンバス
140		福島 徹	皇帝鉄男vs超人緑巨人	2024	アクリル・パネル
141		福島 徹	主将亜米利加vs超人蜘蛛侠	2024	アクリル・パネル
	14、206～211	福島 徹	「メイメイ作品」		
142		福田 真博	わがー光り輝く一角	2024	油彩・キャンバス地
143		福田 真博	Le Penseur	2023	フレスコ(ストラップで移転)・ボード板
144		福田 真博	野風雪	2024	油彩・キャンバス地
145		福田 真博	KOMAE	2023	油彩・キャンバス地
	15、212～215	福田 真博	「メイメイ作品」		
146		和泉 彩子	にしき	2023	出し造形、ドローイング、コラージュ、紙、アクリル・EPS
147		和泉 彩子	もゆる	2023	出し造形、ドローイング、コラージュ、紙、アクリル・EPS
	16、216～224	和泉 彩子	「メイメイ作品」		
148		後藤 吉久	思い出	2022	アクリル・板キャンバス
149		後藤 吉久	月へのリズム	2018	パステル・紙
150		後藤 吉久	ハズムセカイ	2022	アクリル・板キャンバス
151		後藤 吉久	片想い	2025	アクリル・板キャンバス
152		後藤 吉久	だいすき	2022	アクリル・板キャンバス
153		後藤 吉久	大切な時間	2018	パステル・紙
154		後藤 吉久	ドライブ	2022	アクリル・板キャンバス
155		後藤 吉久	月うさぎのピアノ	2018	パステル・紙
156		後藤 吉久	空へのとびら	2022	アクリル・板キャンバス
157		後藤 吉久	銀河行き	2022	アクリル・板キャンバス
158		後藤 吉久	ZOU	2022	アクリル・紙
159		後藤 吉久	SAI	2022	アクリル・紙
160		後藤 吉久	ノアの予言	2023	色鉛筆・板キャンバス
161		後藤 吉久	アーティストharu	2024	色鉛筆・紙
162		後藤 吉久	アーティストharu	2024	色鉛筆・紙
	17、225～232	後藤 吉久	「メイメイ作品」		
163		井藤 颯之	点	2025	アクリル・瓶の蓋
164		井藤 颯之	形が生まれる	2024	アクリル・アルミホイル
165		井藤 颯之	誰かの跡	2025	アクリル・紙
166		井藤 颯之	天板	2025	アクリル・キャンバス
167		井藤 颯之	絡まる	2025	アクリル・糸

一般 出品作品	メイメイ作品	作者名	作品名	制作年	技法・素材	備考
168		井藤 颯之	同じ	2025	アクリル・木	
169		井藤 颯之	紛れる木	2025	アクリル・ワイヤー	
170		井藤 颯之	日々を考える	2025	アクリル・キャンバス	
171		井藤 颯之	刺さって曲がる	2025	アクリル・ワイヤー	
172		井藤 颯之	色を包む	2025	アクリル・ラップ	
173		井藤 颯之	横断する	2025	アクリル・プチプチ	
174		井藤 颯之	形が生まれる	2024	アクリル・アルミホイル	
175		井藤 颯之	箱	2025	アクリル・木	
176		井藤 颯之	はし	2025	アクリル・割り箸	
177		井藤 颯之	包んで隠した	2024	アクリル・木、ラップ	
178		井藤 颯之	留まる思考	2024	アクリル・本	
	18、233～239	井藤 颯之	「メイメイ作品」			