

顔、しぐさ 表れる感情Ⅱ

顔には様々な感情が浮かび上がります。
それは身体の動きにも表れ、そういった表情やしぐさから、
人物の内側にあるものが伝わってきます。
本展では、令和4年度第2期収蔵作品展に引き続き、
「顔、しぐさ」をテーマに洋画、彫刻、工芸、写真の
4つのジャンルから13名の作家の作品を紹介いたします。
作品の中でモチーフとなった人物の気持ちや
状況に想像をめぐらせながら、鑑賞をお楽しみください。

2023.9.9[土]-10.29[日]

茅野市美術館 常設展示室

開館時間=9:00-19:00

■観覧料=無料 ■休館日=毎週火曜日
(ただし火曜日が祝日の場合は、その直後の休めでない日)



立川義明《水辺》1962年



《ユーゲン・オーマンディ》1981年 写真@木之下晃アーカイヴス

秋元清弘 (洋画家 1922-1995)

岩波昭雄 (洋画家 1940-)

工藤和男 (洋画家 1933-)

高橋靖夫 (洋画家 1938-2021)

中川紀元 (洋画家 1892-1972)

羽柴久義 (洋画家 1927-1977)

松樹路人 (洋画家 1927-2017)

吉浦摩耶 (洋画家 1922-2011)

立川義明 (彫刻家 1918-2017)

藤森民雄 (彫刻家 1954-)

木之下晃 (写真家 1936-2015)

中村梧郎 (写真家 1940-)

小川天香 (工芸家 1878-1950)



中川紀元《黒衣の女》1920年

きてみて! ギャラリーツアー

- 10月20日[金] 11:00-(事前申込不要・無料)
- 会場/茅野市美術館常設展示室

学芸員による作品解説会

- 10月26日[木] 18:00-(事前申込不要・無料)
- 会場/茅野市美術館常設展示室