

# 小林紀晴展 縄文の庭

2022年7月24日(日)～9月4日(日) 茅野市美術館

主催 | 茅野市美術館

助成 | 一般財団法人自治総合センター、芸術文化振興基金 

後援 | 長野県、長野県教育委員会、茅野市、茅野市教育委員会、岡谷市教育委員会、諏訪市教育委員会、下諏訪町教育委員会、富士見町教育委員会、原村教育委員会、諏訪教育会、月刊ぷらざ、一般社団法人 長野県観光機構、諏訪地方観光連盟、茅野商工会議所、信州諏訪農業協同組合、JR東日本 長野支社、株式会社ニコンイメージングジャパン、信濃毎日新聞社、長野日報社、市民新聞グループ、長野エフエム放送、エルシーブイ株式会社

協力 | 茅野市木遣り保存会、茅野市尖石縄文考古館、東京工芸大学、NPO法人サポートC 美遊com.

## 作品リスト

No.	作品名	制作年	技法・素材	寸法・備考	所蔵
1	ONBASHIRA Chronicle / 1962 1998 2004 2010 2016 KIOTOSHIZAKA	2022	UV Inkjet Print	2000 × 2500mm	作家蔵
2-11	遠くから来た舟	2012	Inkjet Print	400 × 600mm (1点) 900 × 600mm (1点) 1500 × 1000mm (1点) 1500 × 1850mm (1点) 2250 × 1500mm (3点) 2250 × 3000mm (1点)	小海町高原美術館蔵
12-40	kemonomichi	2013	Chromogenic Print	358 × 433mm (24点) 433 × 358mm (5点)	作家蔵
41	ONBASHIRA Chronicle / 195X 1962 1974 2010 Grandfather Father Daughter Me	2022	Inkjet Print	660 × 910mm	作家蔵
42	ONBASHIRA Chronicle / 1974 Grandmother Sister Brother Me	2022	Inkjet Print	330 × 416mm	作家蔵
43	ONBASHIRA Chronicle / 2022 KIOTOSHIZAKA	2022	Inkjet Print	490 × 610mm	作家蔵
44	ONBASHIRA Chronicle / 2022 KIOTOSHIZAKAUE	2022	Inkjet Print	490 × 610mm	作家蔵
45	ONBASHIRA Chronicle / 1998 2004 2010 2016 KIOTOSHI	2022	UV Inkjet Print	2000 × 2500mm	作家蔵
46	ONBASHIRA Chronicle / 1962 1986 1998 2004 2010 2016 2022 EIKO	2022	UV Inkjet Print	2500 × 2500mm	作家蔵
47	ONBASHIRA Chronicle / 1986 1998 2004 2010 2016 KIOTOSHIZAKAUE	2022	UV Inkjet Print	1333 × 2000mm	作家蔵
48	ONBASHIRA Chronicle / 1998 2010 2016 KAWAGOSHI	2022	UV Inkjet Print	1333 × 2000mm	作家蔵
49	ONBASHIRA Chronicle / 1998 2004 2010 2016 2022 TATEONBASHIRA	2022	UV Inkjet Print	2500 × 1666mm	作家蔵
50	ONBASHIRA Chronicle / 2022 KAWAGOSHI	2022	Inkjet Print	490 × 610mm	作家蔵

51-68	The Tribes of Yatsugatake	2022	Inkjet Print	650 × 430mm (2点) 650 × 850mm (16点)	作家蔵
69	KIYARI-SYU	2022	映像	7分57秒	作家蔵
70	父の十三回忌の日、矢尻を拾う叔母たち	2022	Inkjet Print	600 × 750mm	作家蔵
71-74	2022 After 5000 to 4000 years	2022	Inkjet Print	1200 × 1200mm (2点) 1800 × 1200mm (2点)	作家蔵
75-82	On the Road	2022	Inkjet Print	350 × 530mm (1点) 600 × 400mm (3点) 1500 × 1000mm (3点) 1500 × 1030mm (1点)	作家蔵
83-112	ring wandering	2014	Gelatin Silver Print (Monochrome) /Inkjet Print (Color)	279 × 356mm (14点) 356 × 431mm (1点) 443 × 547mm (11点) 547 × 443mm (3点) 507 × 610mm (1点)	小海町高原美術館蔵

※「The Tribes of Yatsugatake」は、「homeland」(1999年)におけるポートレートと、縄文の土偶を組み合わせた新作です。新作制作にあたり被写体となった皆様にあらかじめ連絡を取らせていただきましたが、一部連絡が取れない方がいました。お心当たりの方は、茅野市美術館までご連絡ください。

