



岩波昭彦《ラッシュ・アワー》2001年

収蔵作品の中から矢崎牧廣のパリの街を描いた油彩画、著名な音楽家の表情を捉えた木之下晃の写真、ニューヨークの街角を描いた岩波昭彦の日本画を展示します。海外の街を訪れ、様々な人々と言葉を交わし、交流しながら過ごした日々は、いつしか作家自らの表現の中に花開いていきます。異国の人々や街の風景は、作家の眼にはどのように映ったのでしょうか。被写体の音楽家としての生き様が聴こえてくるような写真と、心の奥底に響く街と出逢った作家の視点、そして表現との交差を取り上げます。

きてみて
発見!

CROSSING

一人と街・異国との交差

2010年9月10日(金)-10月25日(月)

茅野市美術館 常設展示室 (JR中央本線 茅野駅下車、東口直結)

●開館時間/9:00-19:00 ●休館日/毎週火曜日 ●観覧料/無料

*CROSSING (クロッシング): 英語で交差点を意味する。

関連企画

みんなで話そう作品鑑賞会

場所/茅野市美術館 常設展示室

●9月25日(土) 14:00- 事前申込不要・無料

親子のための作品鑑賞会

場所/茅野市美術館 常設展示室

●10月17日(日) 14:00- 事前申込不要・無料

●お問い合わせ

茅野市美術館
(茅野市民館内)

〒391-0002

茅野市塚原一丁目1番1号

Tel: 0266-82-8222



Chino City
Museum
of Art