

茅野市美術館 平成21年度 常設展示 第2期収蔵作品展「ひとの人となり」

会期:平成21年8月29日(土)~平成21年10月4日(日)

展示作品リスト
(作家名はジャンルごとに五十音順)

No.	作者名	作品名	制作年	寸法(単位:cm)	技法・材質
1	岡本 由郎	パリの果物売り	1967	128×128	油彩・キャンバス
2	工藤 和男	残照	1991	214×151	油彩・キャンバス
3	小堀 四郎	滞欧作(青いスカートの女立像)	1928~33	46×37.7	油彩・板
4	高橋 靖夫	地にあるものたち	2004	194×162	油彩・キャンバス・テンペラ
5	中川 紀元	黒衣の女	1920	90.5×72.7	油彩・キャンバス
6	羽柴 久義	人間祝福		116.7×90.9	油彩・キャンバス
7	前島 豊行	牛を見守る少女	1982	162.1×130.3	油彩・キャンバス
8	吉浦 摩耶	風景(巴里)	1960	37.9×45.5	油彩・キャンバス
9	吉浦 摩耶	夕暮れのカフェ(巴里)	1975	41×31.6	油彩・キャンバス
10	吉浦 摩耶	済生会病院壁画編	1979	90×195	油彩・キャンバス
11	吉浦 摩耶	画室	1985	144×111	油彩・キャンバス
12	吉浦 摩耶	セーヌ	1990	45.5×53	油彩・キャンバス

特集展示 - 永遠のピアニスト -

13	木之下 晃	マルタ・アルゲリッチ	1984	72×103	ゼラチンシルバープリント
14	木之下 晃	クラウディオ・アラウ	1979	103×72	ゼラチンシルバープリント
15	木之下 晃	アルトゥーロ・ベネデッティ・ミケランジェリ	1973	103×72	ゼラチンシルバープリント
16	木之下 晃	アルフレッド・ブレンデル	1974	72×103	ゼラチンシルバープリント
17	木之下 晃	ヴァン・クライバーン	1973	72×103	ゼラチンシルバープリント
18	木之下 晃	アニー・フィッシャー	1980	103×72	ゼラチンシルバープリント
19	木之下 晃	エミール・ギレリス	1984	103×72	ゼラチンシルバープリント
20	木之下 晃	ウラディーミル・ホロヴィッツ	1977	103×72	ゼラチンシルバープリント
21	木之下 晃	ウィルヘルム・ケンプ	1976	72×103	ゼラチンシルバープリント
22	木之下 晃	リリー・クラウス	1978	103×72	ゼラチンシルバープリント
23	木之下 晃	アリシア・デ・ラローチャ	1975	103×72	ゼラチンシルバープリント
24	木之下 晃	グスタフ・レオンハルト	1977	103×72	ゼラチンシルバープリント
25	木之下 晃	スタニスラフ・ネイガウス	1974	72×103	ゼラチンシルバープリント
26	木之下 晃	タチャーナ・ニコライエワ	1993	103×72	ゼラチンシルバープリント
27	木之下 晃	マウリツィオ・ポルリーニ	1974	103×72	ゼラチンシルバープリント
28	木之下 晃	カール・リヒター	1979	103×72	ゼラチンシルバープリント
29	木之下 晃	スヴァトスラフ・リヒテル	1979	103×72	ゼラチンシルバープリント
30	木之下 晃	アルトゥール・ルービンシュタイン	1966	72×103	ゼラチンシルバープリント
31	木之下 晃	ルドルフ・ゼルキン	1978	72×103	ゼラチンシルバープリント
32	木之下 晃	クリスチャン・ツイメルマン	1991	72×103	ゼラチンシルバープリント