

# げきじょう？ えんげき？

1	劇場ってどんなところ？	フロランス・デュカトー 文 シャンタル・ペタン 絵 岡室 美奈子 日本語版監修	西村書店
2	劇場・建築・文化史	S. ティドワース 著 白川宣力 訳	早稲田大学出版社
3	舞台装置	吉田美彦 ほか 著	門土社総合出版
4	舞台芸術の現在	渡辺守章 著	放送大学教育振興会
5	演劇のための空間	S D編集部 ほか 編	鹿島出版会
6	舞台空間のすべて	朝倉撰 著	parco出版
7	舞台の上の社会	風間研 著	みすず書房
8	別役実の演劇教室 舞台を遊ぶ	別役実 著	白水社
9	うらよみ演劇用語辞典	別役実 著	小学館
10	舞台技術の共通基礎 公演に携わるすべての人々に	劇場等演出空間運用基準協議会 編	フリックスタジオ
11	舞台芸術専門家という仕事	大山禮二 著	ペリかん社
12	THE STAFF 舞台監督の仕事	伊藤弘成 著	晩成書房
13	舞台監督の仕事	加藤正信 著	レクラム社
14	光のデッサンから舞台照明のつくり方まで	小川昇 著 小川昇舞台照明研究所 編	レクラム社
15	ステージ・舞台照明入門	藤井直 著	リットーミュージック
16	現場で役立つ舞台関係用語集 ステージ・PA・照明用語辞典	江見千尋、北英樹、小瀬高夫、 須藤浩、藤井直 著	リットーミュージック
17	芝居小屋の二十世紀	徳永高志 著	雄山閣出版
18	劇場をめぐる旅 芝居小屋建築考	INAX 制作	INAX出版

# げきじょう？ えんげき？

19	なにもない空間	ピーター・ブルック 著 高橋康也、喜志哲雄 訳	晶文社
20	地域と演劇	安藤隆之、井関隆 著	勁草書房
21	演劇小辞典	石崎一正、泉三太郎 著	ダヴィッド社
22	心に響け、シェイクスピア 英語で味わう名せりふ	佐久間康夫 著	日本放送出版協会
23	気分はいつもシェイクスピア	小田島雄志 著	白水社
24	シェイクスピア全集 1 ハムレット	シェイクスピア 著 松岡和子 訳	筑摩書房
25	シェイクスピア全集 2 ロミオとジュリエット	シェイクスピア 著 松岡和子 訳	筑摩書房
26	シェイクスピア全集 3 マクベス	シェイクスピア 著 松岡和子 訳	筑摩書房
27	シェイクスピア全集 4 夏の夜の夢 間違いの喜劇	シェイクスピア 著 松岡和子 訳	筑摩書房
28	シェイクスピア全集 5 リア王	シェイクスピア 著 松岡和子 訳	筑摩書房
29	シェイクスピア全集 13 オセロー	シェイクスピア 著 松岡和子 訳	筑摩書房
30	ゴドーを待ちながら	サミュエル・ベケット 著 安堂信也 訳	白水社
31	ブレヒト戯曲選集 第2巻 第三帝国の恐怖と貧困 肝っ玉おっ母とその子供たち	ブレヒト 著 千田是也 編集	白水社
32	幕が上がる	平田オリザ 著	講談社
33	劇部ですから！ Act. 1 文化祭のジंकス	池田美代子 作 柚希きひろ 絵	講談社
34	劇部ですから！ Act. 2 劇部の逆襲	池田美代子 作 柚希きひろ 絵	講談社
35	劇部ですから！ Act. 3 恋とマクベス	池田美代子 作 柚希きひろ 絵	講談社
36	劇部ですから！ Act. 4 魔の稽古合宿	池田美代子 作 柚希きひろ 絵	講談社
37	劇部ですから！ Act. 5 青北中学演劇部に栄光あれ！	池田美代子 作 柚希きひろ 絵	講談社