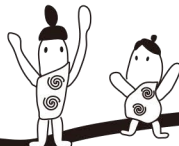


舞台公演 となりの縄文人

キャスト・スタッフ

《村長》加藤孝昭 お客人達おたのしみください

《葉の匠》小池真紀
考える、悩む×、やってみる、
動く〇、たのしい!!



創作活動スタート
五感をフル活用!
《仲間》と《感性》と出会う

《縄文学校の子どもたち》
荒井千恵、荒井日菜、荒井彩良、荒井真里、
荒井美里、荒井葉南、今井未空、今井杏心
創造し表現する喜びを親子で体験できま
した。

《女神の化身の舞姫》永田桃子
縄文の風を感じ、茅野の皆様の思いをのせて
心を込めて踊ります。

《祈り人》梶原智恵子
未だ今の世の芸の世界に未練たらたら…。
本物の芸を求めてさまよう芸の巡礼人

《星の匠》小山るみ
ファンタジーでもリアルでも
私は星空案内人

《黒曜石の村長》春日裕昭
おおいに楽しませてくれました!

《火の匠》小池正勝
一発勝負

《酒の匠》半田みゆり
うんめえ酒だぞえ!! がんばります。ヨ・ロ・シ・ク♡

《海辺の村長》小泉正幸 縄文に思いを馳せる十周年

《海辺の村の青年(ユタ)》森永裕 歌っていいですね

《太鼓の匠》田村修一
演技、音楽、衣装、照明のコラボレーションを
お楽しみください。

《舞の匠》木元梨枝 精一杯踊るんよ!

《舞の匠》
大澤久子 縄文人から 力とやさしさ、そして夢、をもらいました
五味三恵 縄文が大好き!! がいっつのまにか縄文人◎
平林富美子 全ての出会いに感謝です。皆で◎輪になり踊ろうよ!

《土の匠》原房子 私の縄文DNA、ばんざーい!! 半年で演劇のイメージ変わった。

《土の匠助手》清水佑以子 クリエイションの楽しい空気が伝わると良いなと思います。

《歌の匠》葦木美咲
八ヶ岳の麓に暮らす市民たちという大地から自然と湧き出てきた物語。
言葉たち。あなたの心にハートフルな響きをもたらしますように。

《狩りの匠》小川清 山々の声聞こえたらサイコー

《狩りの匠の妻(ユリア)》志村史絵
縄文のあの日、再会を約束した村人達時をこえ、今集つ

《織の匠》小泉なおみ
豊かで激しく温かく、まあるく強い縄文の心は、きっと貴方にも…

《布の匠》池上恵子
縄文人と茅野市民館に感謝! ありがとう。

《糸の匠》両角早代
縄文の息吹感じてここに生き…
縄文に遊ぶ

《石の匠》星野光秀
Life is worth living!
and worth playing!

《石の匠助手》小笠原大輔

《育ての匠》坂井真由美
今、時空をこえて… 皆さんがとなりの現代人!!

《隣村の育ての匠》高橋智子 楽しく踊れば嬉しいです。

創作活動 2015

オリエンテーション 5月 10,11日
(構成・演出 西田豊子さん)

遊びと創作の体験
ワークショップ 5月 31日

遊びながら
創造表現のパワーUP 7月 9,16日 6月 11,21日

●オノマトペをつないだドラマ体験
●ここ、茅野で、縄文と出会うための
「命をつなぐ」縄文デッサンづくり
●「だれ/どこ/なに」
「現場写真」のシーンづくりで再現!
●《じよもつと》おどろくんスタート 7/23 7/20
●《じよもつと》おとスタート 7/23

参加者のアイデアや発信をもとに
ワークショップで作品を創作!

(演出助手 叶雄大さん)



現代と縄文が
つながる茅野の扉
「どこで、どうして、
どのように」

公演タイトル
決定!
「となりの縄文人」
8/30

「これからよろしく」
親睦会
9/8

《じよもつと》
広報スタート 9/15
演劇スタート 9/18

専門家とともに完成度を高め、
いよいよ舞台発表へ! 《シーンづくり》

●キャスト発表 10/4

●音楽スタッフ・演奏者顔あわせ(神山純一さん) 10/5

●《じよもつと》舞台機構スタート 10/5

●公演チラシ完成 10/7

●チケット発売開始 10/10

●ダンスキャスト・スタッフ顔あわせ 10/11

●《じよもつと》衣装スタート 10/15

●キャスト発表 10/15

●音楽スタッフ発表 10/15

●衣装チェック(時広真吾さん)&音楽合わせ 11/11

●フロントスタッフ顔合わせ 11/13

●「舞」シーン振付(小笠原大輔さん)&「がんばろう!」飲み会 11/14

●客席移動 11/15

●プロダクション・ミーティング、舞台仕込 11/16

●舞台・音響仕込 11/18

●テクニカルリハーサル 11/19

●リハーサル、ゲネプロ 11/21

公演 11月22日、23日

第1編
読み合わせ
11/2

2,8,9,11,12,13,14,
16,18,19,20,21日

4,5,7,9,10,17,18,
22,23,24,29,30日

6,12,19,
27,28日 8月 3,22,30日

♪《マリンバ》浜まゆみ 多くの人の想いが詰まった公演での演奏、嬉しく思います!

♪《つないでフラチーム》ハーラウ・レレ・コアエ 八ヶ岳に命のつながりに感謝して踊ります。

♪《縄文アートプロジェクト市民合唱団》コーラスグループ有志
どんな風になっちゃうのかな。ワクワクドキドキ!

♪《森のオカリナ樹・音「MOCCA」》
安川桃 演劇に音楽を付けるということは初めてなので、ワクワクしています。
安川カンナ 八ヶ岳に住んで20年。縄文をイメージしながら、毎日ココで感じる風を表現します。

♪《女子高生バンド「Restes」(レステ)》黒川結衣、木川智恵、戸川愛莉、布施谷玲奈
この劇中でバンド!?!と最初は思いましたが、精一杯演奏頑張ります!!

♪《ジャンベ「縄文兄弟」》杉山浩一、朝見和也、堀之内弘司 縄文時代のスピリットと共鳴するリズムを発信できたらと思います。

【構成・演出】西田豊子 【演出助手】叶雄大 観客席もまあいいムラ。一緒に楽しめたら幸いです!
【音楽】神山純一 八ヶ岳と縄文の素晴らしさを音楽にしました。 【衣装アドバイザー】時広真吾 大地を空を歴史を愛して笑って未来へつなごう!
【振付】小笠原大輔 皆様。ありがたうございました!
【舞台監督】白澤光明 自然を敬い、その一部として生きた人々の、謙虚な遅さを、私たちはずっと持っている。
【舞台機構・美術】春日裕昭、加藤幸久、小池真紀、小泉正幸、塩沢正道、塚田治、塚田八重子、矢崎朋也
舞台づくりがばってまーす! クリエイションに参加して、身体表現の難しさが良く分かりました。縄文と現代を結ぶ物語を楽しみにしています。
【舞台音響】山田愛菜 65☎913103322。音響 on 器用キタコレ!
【衣装】今井恵子、大内農子、小海瑞世、小平久美子、小平松枝、田中康子、松澤佐登子、宮坂知子、守矢麻佐子、矢崎百合子
衣装で語るな、西田先生の一言が強く胸に響きました。又、時広さんマジックには心揺さぶられ、最高のメンバーと出会えた事に感謝しております。
【フロントスタッフ】河西和恵、小平久美子、小平松枝、武居洋子、宮外光夫、矢崎百合子、若泉澄子、若泉喜則 プロジェクトの皆さんから湧き
出る様なイメージを元に演じる姿を見て凄く感動しています。 【小道具】五味三恵、木元梨枝
【記録(スチール)】松澤俊幸、矢島光明 ステージって、もしかして未知の物を作り出す実験室みたいですよ。

10 《10歳の子どもたち》
小学4年生のこどもたち

《高校生(カワカミコウジ)》
小野寄正晴 ありがとう!そして、

《女子高生マネージャー/育ての匠助手》
武田紗弥 縄文と現代の時代を跨ぐ役得、を楽しむ。

《女教師(シノダルミ)/土の匠助手》
牛山直子 現代人に足りないのは『帰る場所』の広さじゃないだろうか

《青年(ヤマザキユウキ)》吉江哲雄
温かい物が恋しい季節となりました。
茅野で一番今、ホットな場所!! Welcome to 縄文公園!!

《マダムレイコ(星野麗子)》平賀美津江 さあ!一緒にドキドキの縄文の国へ行こう!

《老考古学者(棚畑一久)》加藤幸久
舞台に向けてワクワク、ドキドキしてる!胸が高鳴ります。皆さんにこの気持ちをお伝えしたい。

《老考古学者の孫(ハルカ)》田中みずき まだまだ若いぞ、23歳!かわいく、かわいく、頑張ります♡