

諏訪響創立100周年
金子三勇士 × 諏訪交響楽団
夢の競演

[出演] 金子三勇士 (ピアノ) 酒井敦 (指揮・音楽監督) 諏訪交響楽団

Program

※曲目は変更になる場合があります。

- モーツァルト
歌劇「フィガロの結婚」序曲
- モーツァルト
ピアノ協奏曲第20番ニ短調 K.466 (ピアノ：金子三勇士)
- ベートーヴェン
交響曲第3番「英雄」より第1楽章、第2楽章、第4楽章
ほか

全席指定

4,000 円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

発売日

4月26日 [土]

※電話による受付は4月27日 [日] からとなります。
チケット発売初日に完売した場合、この限りではありません。

チケット取扱い

茅野市民館 TEL 0266-82-8222

受付 9:00 ~ 20:00 火曜休館 (火曜が祝日の場合、翌平日)

プレイガイド

茅野市 シマダヤ楽器店 TEL 0266-72-2872
諏訪市 平安堂 諏訪店 TEL 0266-53-4545
岡谷市 笠原書店 岡谷本店 TEL 0266-23-5070

インターネット



GETTIIS ゲッティーズ

<https://www.gettiis.jp/event/detail/100432/ccc250720>

モーツァルト × ベートーヴェン
二大作曲家の対決!!!

2025

7.20 [日]

開演 14:00 開場 13:30

茅野市民館 マルチホール



～ 蓼科にクラシック音楽の花束を～

第5回

蓼科高原音楽祭

お問合せ 蓼科高原音楽祭実行委員会 TEL 0266-77-5375

主催 蓼科高原音楽祭実行委員会 共同主催 茅野市民館指定管理者 株式会社地域文化創造

協賛 株式会社蓼科ビレッジ、大川原化工機株式会社、スワテック建設株式会社、宮坂ゴム株式会社、フルテクニカル古川、蓼科高原オーガニック美レッジ、株式会社三井の森、湯澤眞子

協力 鹿島リゾート株式会社

後援 茅野市、茅野市教育委員会、茅野商工会議所、信濃毎日新聞社、長野日報社、市民新聞グループ、FM 長野、LCV

PRESENTED BY
蓼科高原音楽祭実行委員会

China
Cultural
Complex



金子三勇士 Miyuji Kaneko, Piano

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳より単身ハンガリーに留学。11歳よりハンガリー国立リスト音楽院大学に入学、16歳で帰国した後、東京音楽大学付属高等学校に編入、清水和音、迫昭嘉、三浦捷子の各氏に師事。

2008年バルトーク国際ピアノコンクール優勝。

第12回ホテルオークラ音楽賞、第22回出光音楽賞など、受賞多数。

これまでにゾルタン・コチシュ、シルヴァン・カンブルラン、ジョナサン・ノット、小林研一郎、広上淳一、山田和樹、鈴木優人、など、国内外の名だたる指揮者と共演。オーケストラではハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、プラハ交響楽団、NHK交響楽団等と共演。これまで20ヵ国近く世界各地で演奏活動を行っている。

近年はライフワークの一環としてアウトリーチ活動も積極的に行っている。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に司会者としてレギュラー出演の他、テレビ、ラジオなど多数メディアに出演。2024年4月に発足した「日本＝ハンガリー未来プロジェクト」のエグゼクティブプロデューサーに就任、国家間の文化交流に精力的に取り組んでいる。キシュマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャル HP <https://miyuji.jp/>



©Seichi Saito

清々しい夏の蓼科高原を彩る「第5回蓼科高原音楽祭」。

指揮者・酒井敦を音楽監督に迎え、諏訪地域を拠点に活動する諏訪交響楽団と日本の若手を代表するピアニスト金子三勇士との、夢の競演が今年も蓼科で実現します。音楽の力でつながり合い、希望あふれる、地域発オーケストラ×ピアノのおしゃべりコンサートです。今年は日本で最も古い社会人オーケストラ諏訪交響楽団が100周年を迎え、会場のマルチホールにモーツァルトとベートーヴェンの祝祭の響きをお届けします。

酒井敦 Atsushi Sakai, Conductor

1961年埼玉県蕨市出身。

指揮を遠藤雅吉、小林研一郎、ピアノを三村則子、大木忠雄の各氏に師事する。8年間にわたり中学校音楽教諭としての経歴をもつが1990年より指揮者としての活動を開始する。東京ユースシンフォニーオーケストラ、TADウィンドシンフォニー、1998年からは東京藝術大学指揮科助手としてそれぞれ研鑽を積み、2009年に東京ニューシティ管弦楽団(現 パシフィックフィルハーモニア東京)でプロオーケストラデビュー後、日本国内プロオーケストラを中心に活躍する。

共演者としてはソプラノの森麻季、テノールの秋川雅史をはじめとする多くのクラシック歌手に加え、伊藤多喜雄(民謡歌手)、劇団角笛(影絵)など他分野に渡るアーティストともコラボレーションするなど、幅広い指揮活動を展開している。近年ではアンサンブル・オーケストラ・モーツァルティアーナの指揮者として古典作品を中心とした演奏会も精力的に行っており、2022年から蓼科高原音楽祭音楽監督として参加している。

スタジオ録音では、セガエンタープライズ RPG ソフト「エターナルアルカディア」フルオーケストラヴァージョンの指揮を担当している。

現在、東京藝術大学音楽学部指揮科教授、藝大フィルハーモニア管弦楽団事務局長、日本指揮者協会会員、NPO 法人人材育成支援センター監事。



～蓼科にクラシック音楽の花束を～

第5回 蓼科高原音楽祭

7月19日[土] 開演 14:00

全席指定 4,500円

金子三勇士 ピアノ・リサイタル

～古典派音楽の魅力に迫る～

出演：金子三勇士(ピアノ)

会場：茅野市民館 コンサートホール

7月20日[日] 開演 14:00

全席指定 4,000円

諏訪響創立 100 周年

金子三勇士×諏訪交響楽団 夢の競演

出演：金子三勇士(ピアノ)

酒井敦(指揮・音楽監督) 諏訪交響楽団

会場：茅野市民館 マルチホール

※未就学児の入場はご遠慮ください。

公益社団法人 諏訪交響楽団

Suwa Symphony Orchestra

大正14年(1925年)創立の日本で最も古い社会人オーケストラで、今年で創立100年目を迎える。諏訪地域を拠点とした活動を中心に、年2回の定期演奏会や県民コンサートなどの演奏活動を行っている。心のこもった音楽づくりと地域に親しまれる楽団を目指して、日々の練習に取り組んでいる。

平成3年に文部大臣より地域文化功労者表彰を受賞。平成8年3月にはNHKより第1回関東甲信地域放送文化賞、同年5月には第18回サントリー地域文化賞を受賞。平成12年には信濃毎日新聞社より第7回信毎賞を受賞。平成25年に公益社団法人の認定を受ける。



2025年度 蓼科高原音楽祭

<http://www.chinoshiminkan.jp/ccc/2025/tateshina.html>

会 場

茅野市民館

指定管理者 株式会社地域文化創造

長野県茅野市塚原一丁目1番1号

TEL 0266-82-8222

FAX 0266-82-8223

受付 9:00～20:00 / 火曜休館

(火曜が祝日の場合、翌平日)

■JR中央本線・茅野駅、東口直結

■中央自動車道・諏訪ICより車で約12分

<http://www.chinoshiminkan.jp/>

✕ [Facebook](https://www.facebook.com/chinoshiminkan) @chinoshiminkan



茅野市民館サークル
Chino Cultural Complex Circle