

金子三勇士と行く クラシック音楽の世界旅行

金子三勇士ピアノ・リサイタル

出演 金子三勇士 (ピアノ)

2023 **7.15** [土]

開演 14:00 開場 13:30

Program ショパン：幻想即興曲
ラフマニノフ：前奏曲「鐘」
リスト：ラ・カンパネラ
モーツァルト：ピアノ・ソナタハ長調 K330
ドビュッシー：月の光
ガーシュウィン=金子三勇士：ラプソディ・イン・ブルー
「蓼科オリジナルバージョン」 ほか

オーケストラとともに クラシック音楽の世界旅行

金子三勇士 × 諏訪交響楽団 夢の競演

出演 金子三勇士 (ピアノ) 酒井敦 (指揮・音楽監督) 諏訪交響楽団



2023 **7.17** [月・祝]

開演 14:00 開場 13:30

Program ビゼー：カルメン組曲 第1曲 第1幕への前奏曲
ベートーヴェン：交響曲第6番「田園」1楽章
シベリウス：フィンランディア
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ほか

©Seiichi Saito

※曲目は変更になる場合があります。

～蓼科にクラシック音楽の花束を～

第3回 蓼科高原音楽祭

会場 茅野市民館 マルチホール

料金 **各公演** 全席指定 3,500円

発売日 5月13日 [土]

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット取扱い 茅野市民館 受付 9:00～20:00 ※電話によるチケット受付は5月14日(日)からとなります。

チケット
プレイガイド ■茅野市：シマダヤ楽器店 TEL 0266-72-2872 ■諏訪市：平安堂 諏訪店 TEL 0266-53-4545 ■岡谷市：笠原書店 岡谷本店 TEL 0266-23-5070
■インターネット：GETTIIS (ゲッティーズ)

7/15 金子三勇士 ピアノ・リサイタル
<https://www.gettiis.jp/event/detail/100432/230715>



7/17 金子三勇士 × 諏訪交響楽団 夢の競演
<https://www.gettiis.jp/event/detail/100432/230717>



主催 茅野市民館指定管理者 株式会社地域文化創造
協賛 大川原化工機株式会社、スワテック建設株式会社、宮坂ゴム株式会社、株式会社蓼科ビレッジ、株式会社三井の森
協力 鹿島リゾート株式会社、東急リゾート&ステイ株式会社
後援 茅野市、茅野市教育委員会、茅野商工会議所、信濃毎日新聞社、長野日報社、市民新聞グループ、LCV

企画制作

蓼科高原音楽祭実行委員会

清々しい夏の蓼科高原を彩る 「第3回蓼科高原音楽祭」。

各公演 開演 14:00 開場 13:30
茅野市民館 マルチホール

後半は、蓼科高原音楽祭ではおなじみとなりました、日本の若手を代表するピアニスト・金子三勇士の登場です。今回は「音楽の世界旅行」をテーマに、2つの公演をお届けします。

7.15 [土]

金子三勇士 ピアノ・リサイタル

金子三勇士のピアノ・ソロを存分にご堪能いただくコンサート。ショパンやラフマニノフ、グリーグ、リストといったロマン派から、古典のモーツァルト、ベートーヴェン、近現代のドビュッシー、ガーシュウィンまで、世界各地で愛される作曲家の作品をお届けします。マルチホールに響く圧巻のピアノの音色を、トークとともにお楽しみください。

7.17 [月・祝]

金子三勇士 × 諏訪交響楽団 夢の競演

諏訪地域を拠点に活動する諏訪交響楽団と金子三勇士が、昨年に引き続き競演します。音楽監督に指揮者・酒井敦を迎え、生誕 150 年のラフマニノフの名曲などをお届けします。音楽の力でつながり合う、地域発オーケストラのコンサートをとお楽しみください。

金子三勇士 *Miyuji Kaneko, Piano*

1989 年日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6 歳で単身ハンガリーに渡りバルトーク音楽小学校に入学、2001 年からは 11 歳でハンガリー国立リスト音楽院大学（特別才能育成コース）に入学。2006 年に全課程取得とともに帰国、東京音楽大学付属高等学校に編入する。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。

2008 年、バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。第 22 回出光音楽賞他を受賞。これまでにゾルタン・コチシュ、小林研一郎、ジョナサン・ノット他と共演。国外でも広く演奏活動を行っている。近年はライフワークの一環として、アウトリーチ活動も積極的に行っている。

NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に司会者としてレギュラー出演。2021 年は日本デビュー 10 周年を迎え、2022 年 3 月にサントリーホールでソロ・リサイタルを開催。同年、ドイツ・グラモフォンより新譜 CD「フロイデ」もリリースした。キシュマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャル HP <http://miyuji.jp/>



©Seiichi Saito

酒井敦 *Atsushi Sakai, Conductor*

1961 年埼玉県蕨市出身。指揮を遠藤雅古、小林研一郎、ピアノを三村則子、大木忠雄の各氏に師事する。8 年間にわたり中学校音楽教諭としての経歴をもつが 1989 年より指揮者に転身する。

これまで、東京ニューシティ管弦楽団を皮切りに、日本国内のプロオーケストラの指揮をはじめ、森麻季、秋川雅史をはじめとする歌手との共演の他、伊藤多喜雄（民謡歌手）、瀬戸口清文（体操指導者・歌手）、劇団角笛（影絵）とコラボレーションするなど幅広い指揮活動をしている。また近年では、アンサンブル・オーケストラ・モーツァルティアーナの指揮者として、モーツァルト作品をはじめとする古典作品を中心とした演奏会も精力的に行っている。スタジオ録音では、セガエンタープライズ RPG ソフト「エターナルアルカディア」フルオーケストラヴァージョンの指揮も担当した。

後進の指導にも意欲的にあたっており、大学をはじめとする学生の指導や、音楽教員対象の指揮研修会の講師として度々招聘されており、埼玉県川口市からは、吹奏楽指導等の功績より「青少年育成功労者賞」を授与された。コンクール審査員としては、声楽アンサンブルコンテスト全国大会、中部日本吹奏楽コンクール、全日本吹奏楽コンクール、吹奏楽アンサンブルコンテスト、さらに「栃木県芸術祭・音楽祭」でも度々招聘されている。

現在、東京藝術大学音楽学部指揮科准教授、藝大フィルハーモニア管弦楽団事務局長、NPO 法人人材育成支援センター監事、一般社団法人未来ふくしま・芸術創造アカデミー理事。日本指揮者協会会員。



～蓼科にクラシック音楽の花束を～

第3回 蓼科高原音楽祭

7/8 土

開演 14:00

～低音の温かい響きに包まれる至福の時間～
マルモ・ササキ & 高杉健人
チェロ × コントラバス デュオ・リサイタル
星に願いを

出演：マルモ・ササキ（チェロ）、高杉健人（コントラバス）
会場：コンサートホール

チケット

全席指定 3,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

お問合せ

茅野市民館

指定管理者 株式会社地域文化創造
長野県茅野市塚原一丁目1番1号

TEL 0266-82-8222

FAX 0266-82-8223

受付 9:00～20:00 / 火曜休館

※火曜が祝日の場合、翌平日

■JR中央本線・茅野駅、東口直結 ■中央自動車道・諏訪ICより車で約12分

<http://www.chinoshiminkan.jp/>

[Twitter](https://twitter.com/chinoshiminkan) [Facebook](https://www.facebook.com/chinoshiminkan) @chinoshiminkan



公益社団法人 諏訪交響楽団

Suwa Symphony Orchestra

大正 14 年（1925 年）創立の日本で最も古い社会人オーケストラで、今年で創立 98 年目を迎える。諏訪地域を拠点とした活動を中心に、年 2 回の定期演奏会や県民コンサートなどの演奏活動を行っている。心のこもった音楽づくりと地域に親しまれる楽団を目指して、日々の練習に取り組んでいる。

平成 3 年に文部大臣より地域文化功労者表彰を受賞。平成 8 年 3 月には NHK より第 1 回関東甲信地域放送文化賞、同年 5 月には第 18 回サントリー地域文化賞を受賞。平成 12 年には信濃毎日新聞社より第 7 回信毎賞を受賞。平成 25 年に公益社団法人の認定を受ける。



2023年度 蓼科高原音楽祭

<http://www.chinoshiminkan.jp/ccc/2023/tateshina.html>

