

第2回

～蓼科にクラシック音楽の花束を～

各公演

開演 14:00

開場 13:30

茅野市民館マルチホール

# 蓼科高原音楽祭

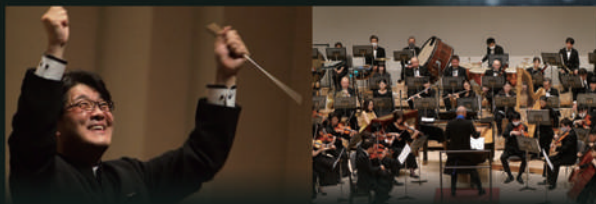
2022 **7.17** [日]

## 金子三勇士 渾身のチャイコフスキー

～諏訪交響楽団との夢の競演～

出演 金子三勇士 (ピアノ)  
酒井敦 (指揮・音楽監督)  
諏訪交響楽団

Program ドヴォルザーク 交響曲第9番「新世界より」  
チャイコフスキー ピアノ協奏曲第1番



2022 **7.18** [月・祝]

## 金子三勇士 ピアノ・リサイタル

～原点 × 挑戦 さらなる飛躍へ～

出演 金子三勇士 (ピアノ)

Program バルトーク オステイナー  
バッハ インヴェンション曲集より抜粋  
モーツァルト ピアノソナタ イ長調「トルコ行進曲付き」  
シューベルト＝リスト アヴェ・マリア  
ベートーヴェン＝リスト＝金子三勇士 交響曲「第九」より第4楽章特別編～フロイデ!～蓼科高原音楽祭バージョン

© Seiichi Saito

※曲目は変更になる場合があります。

チケット

[全席自由] 各公演 **3,000円** [発売日] **5月28日** [土]

※未就学児の入場はご遠慮ください

※新型コロナウイルス感染症の影響により、変更等が生じる場合がございます。

企画制作 蓼科高原音楽祭実行委員会

PRESENTED BY  
蓼科高原音楽祭実行委員会

お取扱い  
お問合せ

茅野市民館

TEL 0266-82-8222 受付 9:00～20:00 火曜休館  
長野県茅野市塚原一丁目1番1号 (JR 茅野駅東口直結)

主催 茅野市民館指定管理者 株式会社地域文化創造

協力 (株)蓼科ビレッジ、スワテック建設(株)、(株)東急リゾートホテル蓼科、大川原化工機(株)  
後援 茅野市、茅野市教育委員会、茅野商工会議所、信濃毎日新聞社、長野日报社、市民新聞グループ、LCV

みんなのヒラメキ  
みんなでカタチに

# 清々しい夏の蓼科高原を彩る 「第2回蓼科高原音楽祭」。

後半は、日本の若手を代表するピアニスト  
金子三勇士を迎え、  
2つの公演をお届けします。

## 各公演

開演 14:00

開場 13:30

茅野市民館マルチホール

# 7.17 [日] 金子三勇士 渾身のチャイコフスキー ～諏訪交響楽団との夢の競演～

指揮者・酒井敦を音楽監督に迎え、諏訪地域を拠点に活動する諏訪交響楽団と金子三勇士が、夢の競演。  
音楽の力でつながり合い、希望あふれる地域発のコンサートです。

# 7.18 [月・祝] 金子三勇士 ピアノ・リサイタル ～原点×挑戦 さらなる飛躍へ～

金子三勇士が“原点×挑戦”をテーマに掲げてコンサートへ挑みます。  
音楽家としての原点となるバルトークやバッハ、モーツァルトたちの作品に加え、リストの想いを引き継ぎ、リストの編曲作品や金子三勇士自ら編曲に挑んだ、蓼科だけの「第九」特別編をお届けします。

日本デビューから10年を経た今、新たな一歩を踏み出す金子三勇士の挑戦をお楽しみください。

## 金子三勇士 Miyuji Kaneko, Piano

1989年日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳で単身ハンガリーに渡りバルトーク音楽小学校に入学、2001年からは11歳でハンガリー国立リスト音楽院大学（特別才能育成コース）に入学。

2006年に全課程取得とともに帰国、東京音楽大学付属高等学校に編入する。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。

2008年、バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。第22回出光音楽賞他を受賞。

これまでにゾルタン・コチシュ、小林研一郎、ジョナサン・ノット他と共演。国外でも広く演奏活動を行っている。NHK-FM「リサイタル・パッショ」に司会者としてレギュラー出演。2019年5月にはCD「リスト・リサイタル」をリリース。2021年には日本デビュー10周年を迎え、それを記念して2022年3月にドイツ・グラモフォンより新譜CD「フロイデ」をリリースした。

コロナ禍でも、オンラインを活用したさまざまな企画を発信中。

キシュマロシユ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。



オフィシャル HP <http://miyuji.jp/>

## 酒井敦 Atsushi Sakai, Conductor

1961年埼玉県蕨市生まれ。指揮を遠藤雅古、小林研一郎、ピアノを三村則子、大木忠雄の各氏に師事。

これまで、プロ吹奏楽団であるTADウインドシンフォニー、また東京スタジオ録音では、セガエンタープライズRPGソフト「エターナルアルカディア」フルオーケストラヴァージョンの指揮も担当した。ユースシンフォニーオーケストラ等の副指揮者を皮切りに、SANAウインドシンフォニー、フィルハーモニアアカデミーオーケストラの音楽監督等を歴任し、現在は仙台フィルハーモニー管弦楽団、東京ニューシティ管弦楽団等の国内のプロオーケストラを指揮している。

現在、東京藝術大学音楽学部指揮科准教授、藝大フィルハーモニア管弦楽団事務局長、NPO 法人人材育成支援センター監事、一般社団法人未来ふくしま・芸術創造アカデミー理事、日本指揮者協会会員。



## 公益社団法人

## 諏訪交響楽団 Suwa Symphony Orchestra

大正14年（1925年）創立の日本で最も古い社会人オーケストラで、今年で創立97年目を迎える。諏訪地域を拠点とした活動を中心に、年2回の定期演奏会や県民コンサートなどの演奏活動を行っている。心のこもった音楽づくりと地域に親しまれる楽団を目指して、日々の練習に取り組んでいる。

平成3年に文部大臣より地域文化功労者表彰を受賞。平成8年3月にはNHKより第1回関東甲信地域放送文化賞、同年5月には第18回サントリー地域文化賞を受賞。平成12年には信濃毎日新聞社より第7回信毎賞を受賞。平成25年に公益社団法人の認定を受ける。



## 第2回 蓼科クラシック音楽の花束を～ 蓼科高原音楽祭

7/16土

### 東條茂子 フルート・リサイタル

～フルートとハーブの珠玉のハーモニー～

出演：東條茂子（フルート）、千田悦子（ハーブ）

開演 14:00 会場：コンサートホール

2022年度 蓼科高原音楽祭

<http://www.chinoshiminkan.jp/cc/2022/tateshina.html>



## 茅野市民館

指定管理者 株式会社地域文化創造

長野県茅野市塚原一丁目1番1号

TEL 0266-82-8222 FAX 0266-82-8223

受付 9:00～20:00 / 火曜休館

※火曜が祝日の場合、翌平日

■JR 中央本線・茅野駅、東口直結 ■中央自動車道・諏訪ICより車で約12分

<http://www.chinoshiminkan.jp/> @chinoshiminkan



## 茅野市民館をご利用いただく皆さまへ

新型コロナウイルス感染拡大防止へのご理解とご協力をお願い

<http://www.chinoshiminkan.jp/news/2020/0601.html>

