

平成 28 年度 茅野市民館主催事業
ごっこ遊びをご一緒に

つきのき

ぶたい



榎木舞台

あそびあう!

遠くまで
音あそび
気分ぞび!

♪ハハハハハ

歌家の舞台で

ごさけの味は存じませ

風が
気持ちいいわ~

癒し系ヒグラシ

回り舞台を
回してみようぜ

スイカ
うまっ!

2016年

村の舞台で
あそぶ人、
大募集
!!

8月11日 13:00 ~

木・祝 17:00 終了予定

泉野榎木 大山祇神社舞台

いずみのつきのき おおやまづみじんじゃぶたい

リズム
で
バリバリ

楽譜読めなくても
平気

ゴロゴロ
したい

主催：茅野市民館指定管理者 株式会社地域文化創造 企画制作：NPO 法人サポート C 助成：平成 28 年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業、一般財団法人地域創造
♪イラスト：片岡祐介

あそび案内人
片岡祐介 (音楽家) 柏木陽 (演劇家)

平成 28 年度 茅野市民館主催事業 ごっこ遊びをご一緒に

槻木舞台であそんじゃおう!

日時 平成 28(2016)年 8 月 11 日(木・祝) 13:00 ~ 17:00

会場 泉野槻木 大山祇神社舞台

あそび案内人 片岡祐介(音楽家)、柏木陽(演劇家)

参加費 無料

対象 どなたでも

定員 20 名(要事前申込み、先着順)

申込み 茅野市民館へお越しいただくか、お電話にてお申込みください

※日中での活動のため、飲みものなどをお持ちください。

※雨天決行。動きやすい服装でお越しください。

槻木舞台ってどんなところ?

つきのき おおやまづみ

名称「泉野槻木大山祇神社舞台」

約 150 年前、江戸末期に村の人たちが建てた「おらほの舞台」です。歌舞伎や狂言、浄瑠璃が演じられ、大正・昭和には村の人たちによる劇団が芝居や歌、踊りを演じてきたそうです。長年使われていなかった舞台ですが、2013 年から修復され、「茅野ふるさと祭」での芝居公演、村の祭りや小学校の行事、舞台の創作発表などに使われています。

片岡祐介

音楽家

子どもの頃から作曲や即興演奏に興味を持ち、木琴やピアノの演奏を自己流で始め、東京音楽大学で打楽器を学ぶ。コンサート活動の他、幼児から高齢者まで幅広い人を対象に即興演奏のワークショップも行っている。おとぼけキャラで、おどり好き。



柏木陽

NPO 法人演劇百貨店代表/演劇家

93 年以降、劇作家・演出家の如月小春とともに活動し、アジア女性演劇会議事務局、兵庫県立こどもの館の野外移動劇ワークショップなど新たな演劇の可能性を探る現場に関わる。03 年、特定非営利活動法人演劇百貨店を設立。ワークショップの進行役として、全国各地の劇場・児童館・美術館・学校で、子どもたちと独自の演劇空間を作り出している。青山学院女子短期大学、和光大学で非常勤講師を務める。



【お車でお越しの場合】

駐車スペースに限りがありますので、乗り合わせてお越しくださいようお願いいたします。

お問合せ 茅野市民館

指定管理者 株式会社地域文化創造

〒391-0002 長野県茅野市塚原一丁目 1 番 1 号

Tel 0266-82-8222 Fax 0266-82-8223

開館時間：午前 9 時～午後 10 時

休館日：毎週火曜日

(火曜日が祝日の場合その直後の休日でない日)



いいとこみっけ!

Support

