

平成 25 年度 茅野市民館主催事業

Let's start! OMETA & ORAHO project

おめた と おらほ の やらざあ！プロジェクト 第2回



もっとつながる、もっとひろがる。

## からだを使った表現について「はじまりから考える」

### 人はなぜ 踊るのでしょうか？

「舞う楽しさ」

「ステップの魅力」

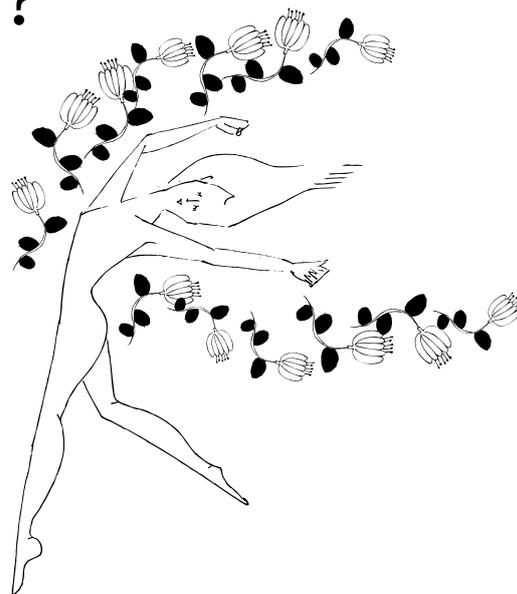
「スウィングする心地よさ」など

踊りにまつわるあれこれについて

人が踊ることで 誰もが生き活きとし

そして豊かになる

その為のヒントを一緒に考えてみませんか？



茅野市民館主催事業「おめたとおらほのやらざあ！プロジェクト」（ダンスなどの身体表現についてみつめる企画）の第2回として、からだを使った表現についてはじまりから考える会を開催します。

日時 ＊ 2014年3月3日（月） 19:00～21:00

会場 ＊ 茅野市民館アトリエ

コーディネーター ＊ 徳永 高志

（NPO 法人クオリティアンドコミュニケーションオブアーツ、茅野市民館コアアドバイザー）

 **一般公開** ご興味のある方は、お気軽にご参加ください。

主催：茅野市民館指定管理者 株式会社地域文化創造

助成：平成 25 年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

お問合せ：茅野市民館 TEL0266-82-8222



★タイトルに、茅野の方言を使いました★「おめた」あなたたち、「おらほ」わたしたち、「やらざあ！」～やろう！の意味です。